



## Enrique Azurza

Director fundador del grupo vocal profesional KEA y director artístico de la Sociedad Coral de Bilbao desde 2016. Ha actuado en 2025 en Caracas como director invitado con el Coro Nacional Simón Bolívar. Ha dirigido desde 1985 hasta 2024 el Coro Hodeiertz de Tolosa. Es director artístico del Certamen Coral de Ejea de Los Caballeros. Profesor de canto coral en Centro Superior de Música del País Vasco–Musikene, ha sido presidente de la Confederación de Coros del País Vasco (EAE), y creador del Coro de Jóvenes del País Vasco (EHGA).

Estudió dirección de coro en el País Vasco y Estocolmo con Anders Eby. Cursos de especialización con Eric Ericson y Carl Høgset. En 1991 Mejor Director en el Certamen Internacional de Varna. Invitado en dos ocasiones por la IFCM al Simposio Mundial de Música Coral en Sydney y Puerto Madryn. Ha dirigido el Coro de la Universidad del País Vasco (1999-2016), el Coro del Instituto Aragonés de Canto Coral (1993-2003) y ha actuado como director invitado con el Coro de RTVE, y el coro St. Jacob de Estocolmo. Ha logrado primeros premios en certámenes nacionales e internacionales, realizando diversas grabaciones e impartido numerosos cursos de dirección, conferencias y seminarios.

Es asesor musical del Concurso Coral Internacional de Tolosa y del Gran Premio Nacional de Canto Coral. Ha formado parte de jurados en numerosos festivales.

# TALLER DE CANTO CORAL 2026

El Orfeón Burgalés organiza una nueva edición de este taller de canto coral con **el afán de la difusión de la música coral y la mejora en la interpretación de este estilo de música.** Para esta edición contaremos con el maestro, director y músico **Enrique Azurza**, que nos hará disfrutar de un fin de semana inmersos en la música coral y en sus diferentes técnicas.

## DESTINATARIOS

Cantores y directores de coro, estudiantes de música, maestros y profesores de música en centros educativos y personas interesadas en la música en general con un nivel medio de lectura musical y/o experiencia coral.

## LUGAR

**Real Monasterio de San Agustín**, Calle Madrid, 24, 09002 Burgos.

## HORARIOS

### Sábado 7 de febrero

De 09:30 a 10:00h. Recepción y entrega del material.

10:00 a 14:00h. Sesión de mañana.

17:00 a 21:00h. Sesión de tarde..

### Domingo 8 de febrero

11.00 a 13:30 h. Sesión de mañana.

14:00 h. Concierto como muestra de lo trabajado en lugar aún por determinar.

## INSCRIPCIÓN Y MATRÍCULA

Inscripción abierta hasta el 22 de enero de 2026 a través del correo [formacion@orfeonburgales.es](mailto:formacion@orfeonburgales.es), hasta completar las plazas disponibles por riguroso orden de inscripción.

El aforo, y por tanto también el número de plazas disponibles, serán muy limitados.

Adjuntar en el correo los datos solicitados en la ficha de inscripción y el justificante bancario de la matrícula.

## Precio de la matrícula.

**70 €**

Menores de 25 años

**40 €**

Ingreso por transferencia bancaria indicando en el asunto **“Taller de Canto Coral”** y nombre y apellidos (En mayúsculas) del participante al número de cuenta:

**ES45 0081 5075 8100 0189 5399**

La matrícula incluye el material del curso (Partituras y audios) que se facilitarán una vez confirmada la inscripción y matrícula.

El importe de la matrícula no será en ningún caso reintegrable.

## Alojamiento y otras consultas

Si lo desean, pueden escribirnos al correo especificado arriba para que le aconsejemos sobre alojamientos cercanos y convenios con diversos establecimientos que les ofrecerán precios especiales.

